

Naziv kolegija	STAROKRŠĆANSKA ARHEOLOGIJA						
Kratica	CP06/1	ISVU šifra			95438		
Vrsta	Predavanja (1 sat tjedno)						
Razina	Osnovna						
Godina	I.	Semestar			zimski (I.)		
ECTS	2 ECTS boda						
Nastavnik	Izv. prof. dr. sc. Grgo Grbešić/ N. N.						
Cilj ili svrha kolegija	Stjecanje znanja o osnovama arheologije, te kršćanske arheologije s naglaskom na prepoznavanje starokršćanskih arheoloških, ikonografskih i epigrafskih materijala. Rekonstrukcija kršćanskog duhovnog, religioznog i teološkog poimanja života na temelju materijalnih ostataka.						
Preduvjeti za upis	Nema posebnih preduvjeta.						
Ishodi učenja	<p>Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati obrađene arheološke građe kršćanskog karaktera. 2. Razlikovati predstavljene materijalne ostatke, epigrafsku građu i ikonografske teme. 3. Prepoznati vrijednost i važnost arheološkog materijala u rekonstrukciji kršćanskog života staroga vijeka. 						
Povezanost ishoda učenja, nastavnih metoda i ocjenjivanja	Nastavna aktivnost	ECTS	Ishod učenja	Aktivnost studenata	Metode procjenjivanja	Bodovi	
						min	max
	Pohađanje predavanja i aktivna uključenost	0,5	1 – 3	Prisutnost na nastavi	Evidencija	10	20
	Iznalaženje argumenata u interaktivnoj diskusiji	0,5	1 – 3	Aktivno sudjelovanje	Evaluacija	10	20
	Završni ispit	1	1 – 3	Ponavljanje usvojenog gradiva	Usmeni ispit	35	60
	Ukupno:	2				55	100
Konzultacije	Kabinet br. 6, u dane održavanja predavanja uz prethodnu najavu mailom						
Kompetencije koje se stječu	Stjecanje temeljnih znanja o kršćanskoj arheologiji. Razvijanje znanja o dostignućima starokršćanske arheologije i razvitku kršćanske kulture kao poveznice antičke i srednjovjekovne europske kulture. Razvijanje vještine prepoznavanja ostataka starokršćanske materijalne kulture.						
Sadržaj	Značenje i definicija samog pojma arheologije, te povijesni razvoj arheologije. Definicija i zadaće starokršćanske arheologije i njen povijesni razvoj. Upoznavanje s najbitnijim vrelima za kršćansku arheologiju. Sažeti pregled po granama starokršćanske arheologije s prikazom razvoja starokršćanske topografije, arhitekture, ikonografije i epigrafije. Kolegij obrađuje razvoj starokršćanske arheologije kao samostalne discipline od XVI. st. nadalje. Kršćanski se materijalni ostaci mogu pratiti na arheološkom materijalu tek od sredine II. st., od IV. pa do početka VII. st. kršćanstvo je vodeća religija u carstvu, a civilizacijski razvitak moguće je cjelovito pratiti u najvećim centrima Rimskog carstva. Kolegij ima za cilj pokazati preoblikovanje klasične rimske i grčke kulture u kulturno ozračje kršćanskog karaktera, te razvoj materijalne kulture s kršćanskom simbolikom i značenjem.						
Obvezna literatura	V. KAPETANOVIĆ, <i>Kršćanska arheologija</i> , Split, 2006., str. 1.-24. 89.-113.; B. MIGOTTI, <i>Pozlaćana stakalca sa Štrbinaca kod Đakova</i> , Đakovo 2003.; J. BARAKA, <i>Krist i apostoli na relikvijaru iz Novalje u općem kontekstu starokršćanske ikonografija</i> , <i>Archaeologia Adriatica</i> 11(2008.)113.-127.; E. DYGGVE, <i>Povijest salonitanskog kršćanstva</i> , Split, 1996. (prijevod na hrvatski uz pogovor N. Cambija).						
Preporučena literatura	P. TESTINI, <i>Archeologia cristiana</i> , Roma ed. 2., 1980.; N. CAMBI, <i>Antika. Povijest umjetnosti u Hrvatskoj II.</i> , Zagreb, 2002., str. 205.-366.; F. BISCONTI, H. BRANDENBURG, <i>Sarcofagi antichi, paleocristiani e altomedievali</i> , Città del Vaticano, 2004.; F. BISCONTI, <i>Temi di iconografia paleocristiana</i> , Città del Vaticano, 2000.; D. DAMJANOVIĆ, <i>La pittura cimiteriale a Štrbinci, antica Certissia vicino Đakovo; a proposito dell'affresco sepolcrale: pavoni, cantaro ed elementi astrali</i> , u: <i>Rivista di Archeologia Cristiana</i> 85(2009[pubbl.2010]) str. 237.-260.; D. DAMJANOVIĆ, <i>Note e osservazioni sul reliquiario d'oro di Pola</i> , u: <i>Giornata di studio tematica Il cristianesimo in Istria fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Novità e riflessioni.</i> (8.3.2007.) Roma, 2009., str. 233.-245.; <i>Splitska hagiografska baština: povijest, legenda, tekst</i> . Zbornik radova međunarodnog znanstvenog skupa 2011., (N. Cambi et al, ur.), Split 2014.						
Oblici provođenja nastave	Predavanja, PowerPoint prezentacije, multimedijalni materijali. Povremena interaktivna diskusija, te odlazak na teren i u arheološke muzeje.						
Način provjere znanja i polaganja ispita	Usmeni ispit.						
Jezik poduke i mogućnosti praćenja na drugim jezicima	Hrvatski jezik (jezik poduke). Engleski jezik (mogućnost praćenja).						
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog kolegija i/ili modula	Anonimna anketa i analiza ispitnih rezultata.						